



## BIOGRAFIA GERA CIRCUS

Da Ro

Sandro Sassi in arte Gera Circus, artista di strada e di circo, inizia la sua esperienza a Bologna come giocoliere e clown e frequenta stage e convention di teatro, giocoleria ed equilibrismo in varie città europee. Frequenta l'Accademia d'Arte Circense a Verona studiando filo teso e giocoleria, successivamente frequenta la scuola biennale di circo contemporaneo Flic di Torino e si diploma specializzandosi in **danza e acrobazie sul filo teso e giocoleria**. Poi frequenta il corso di Atelier di **Teatro Fisico** nella scuola di Philip Radice a Torino. Partecipa al Master Class di **Commedia dell'Arte** presso l'Arlecchino Errante nella Scuola Sperimentale dell'Attore a Pordenone. Continua la sua formazione e allenamento in vari spazi Italiani e Europei, quali Vertigo, Flic, Espace Catastrophe, La Cascade e La Central del Circ.

Oltre ai suoi spettacoli da solista (*La Corda*, spettacolo di circo di strada e *Aequilibrium*, spettacolo di teatro-circo), fa parte di vari collettivi (*Circo Inzir*) e compagnie artistiche (*Voyages Extraordinaires*).

Attualmente è in corso una nuova collaborazione con l'artista Linda Vellar, in produzione lo spettacolo *Arbores*, in cui oltre alle discipline sopracitate si utilizzeranno tecniche di **acrobatica a due**, corda aerea e proiezioni in video mapping. Dal 2009 Gera Circus si dedica anche a performance di **funambolismo d'altura** (*Connessioni*), collegando con un filo teso palazzi, piazze, sponde dei fiumi...





## CONNESSIONI

Ogni superficie verticale può diventare un terreno di gioco per una camminata in orizzontale, un ponte fatto di pochi millimetri d'acciaio e un funambolo sospeso ad attraversarlo. Torri, edifici, palazzi, sponde di fiumi sono connessi per creare un nuovo spazio in cui avanzare. Ogni ambiente urbano trova nuova arte nell'intensità della performance circense, un percorso vissuto da chi lo compie e da chi lo guarda. Gli edifici, la musica elettronica eseguita dal vivo portano lo spettatore in una dimensione altra a metà tra l'antico e il moderno, tra il sogno e la realtà.

**LINK VIDEO:** <https://youtu.be/8mWKySUGhVE>



### SCHEDA TECNICA:

Ogni installazione viene eseguita di volta in volta da uno staff di ingegneri e tecnici per garantire la sicurezza dell'artista, del pubblico e delle strutture.



### INFO & CONTATTI:

Artista: Sandro Sassi +39 3332800913

Distributrice: Rossella Consoli +39  
3282205380

Indirizzo email: [info@geracircus.it](mailto:info@geracircus.it)

Sito web: [www.geracircus.it](http://www.geracircus.it)

